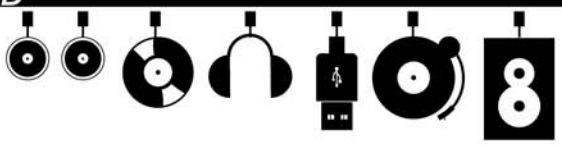
Giradiscos profesionales DJ con salida USB



CE

Vinyl USB 50

Manual de instrucciones

USB

COMPATIBLE:

Macintosh

Windows

DJ-Tech Professional

www.djtech.es

Gracias por adquirir su nuevo producto Dj-Tech, estamos seguros que quedará satisfecho con su compra.
Recuerde que la marca Fonestar cuenta con toda una gama completa en equipos de sonido profesional.
Antes de usar este aparato por primera vez, lea toda la documentación cuidadosamente. Guarde este manual para futuras referencias.
Siga todas las instrucciones impresas en la unidad para su adecuada operación.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

SEGURIDAD ELÉCTRICA
Compruebe que el voltaje de la toma de corriente donde va a conectar el aparato se corresponde con el voltaje de alimentación del aparato.
Para evitar daños en el equipo, descargas eléctricas, fuego o daños personales, cuando conecte o desconecte el equipo de la corriente de alimentación, tire firmemente de la clavija de toma de corriente, nunca del cable. Realice esta operación siempre con las manos secas.
Mantenga el cable de corriente de alimentación lejos de fuentes de calor. No apoye objetos pesados sobre el cable de corriente de alimentación ni lo modifique.
Limpie regularmente la toma de corriente de polvo y suciedad.
No abra el aparato, puede recibir una descarga eléctrica.

PRECAUCIÓN
Mientras instale el aparato manténgalo apagado y desenchufado de la corriente eléctrica.
Tocar las partes internas es peligroso ya que puede recibir una descarga eléctrica.
El aparato no debe recibir salpicaduras o gotas de líquido. No coloque recipientes con líquido sobre el aparato.
No introduzca objetos en el interior.

UBICACIÓN
Coloque el equipo en una superficie horizontal y con espacio alrededor para permitir la ventilación. Evite lugares con luz directa del sol, fuentes de calor próximas o con polvo excesivo.
No coloque el aparato en lugares con campos magnéticos o electricidad estática.
No coloque el aparato en superficies sometidas a vibración o impacto.
No apile aparatos.

VENTILACIÓN
Nunca se deben obstruir las ranuras de ventilación del aparato.
No exponga el aparato a la luz directa del sol y no lo sitúe cerca de fuentes de calor.

PERIODOS DE INACTIVIDAD
Cuando el aparato no vaya a ser usado durante un periodo de tiempo prolongado desconéctelo de la toma de corriente.
Si utiliza un adaptador de corriente, tenga en cuenta que éste sigue consumiendo aunque el equipo esté apagado. Si no va a ser utilizado durante un tiempo prolongado desconéctelo de la toma de corriente.

MEDIO AMBIENTE
Para ahorrar energía apague el aparato cuando no lo vaya a utilizar durante un periodo de tiempo prolongado.
El aparato puede contener sustancias nocivas para el medio ambiente o la salud humana. Para minimizar el efecto de estas sustancias el aparato debe ser gestionado y en su caso reciclado cuando se deshaga de él.
Cuando se deshaga del aparato recuerde: no puede tirarlo a un contenedor de basura urbana convencional.
El aparato (sin pilas ni baterías) debe ser entregado para su gestión ambiental. Deposítelo en un contenedor especial para la recogida selectiva de aparatos eléctricos y electrónicos o en un Punto Limpio, o bien, entréguelo al distribuidor cuando adquiera un equipo similar para que se encargue de su gestión (en cualquier caso sin coste adicional).
Si el aparato tiene o utiliza pilas o baterías éstas deben ser recicladas por separado.

SIGNIFICADO DE SÍMBOLOS*

El símbolo formado por la frase “producto láser clase 1” inscrita en un rectángulo indica que se puede producir radiación láser visible e invisible. Evite la exposición directa al haz láser.

El símbolo formado por un rayo eléctrico inscrito en un triángulo indica que en el aparato hay terminales de conexión o puntos en el circuito con un voltaje que puede provocar una descarga eléctrica, incluso en condiciones normales de funcionamiento.

El símbolo formado por una exclamación inscrita en un triángulo indica que hay que dirigirse al manual de instrucciones para obtener información sobre el uso y funcionamiento del aparato.

El símbolo formado por un cuadrado inscrito en otro cuadrado indica que el aparato tiene doble aislamiento eléctrico.

El símbolo de la Comunidad Europea indica que el aparato cumple con la normativa vigente en la Unión Europea, así como su transposición a la legislación local.

El símbolo del contenedor de basura tachado sobre una barra horizontal indica que cuando quiera deshacerse de este aparato y para su correcta gestión ambiental, deberá depositarlo en un contenedor especial de recogida selectiva de aparatos eléctricos y electrónicos o a través del distribuidor cuando adquiera un equipo similar, sin coste adicional. También indica que el aparato se ha puesto en el mercado con posterioridad al 13 de agosto de 2005 (directiva 2002/96/CE de Reciclaje de Aparatos Eléctricos y Electrónicos, y su transposición a la normativa nacional, R.D. 208/2005).

Conforme a lo dispuesto en el mencionado Real Decreto, FONESTAR está inscrito en el Registro de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE) como sección especial del Registro de Establecimientos Industriales (REI) con el número de inscripción 001851.

El símbolo RoHS (Restriction of Hazardous Substances) indica que el aparato ha sido diseñado y fabricado restringiendo el uso de ciertas sustancias peligrosas (directiva 2002/95/CE de Restricción de ciertas Sustancias Peligrosas en aparatos eléctricos y electrónicos, y su transposición a la normativa nacional, R.D. 208/2005)

*Puede que alguno de estos símbolos no aparezca en el aparato.

EXENCIÓN DE RESPONSABILIDAD

Las características del equipo y el contenido del manual pueden cambiar sin previo aviso.

FONESTAR, S.A. no asume ninguna responsabilidad con respecto a un mal uso del aparato o de la información proporcionada en este manual de instrucciones y rechaza específicamente toda responsabilidad implícita de comerciabilidad o adecuación a cualquier uso particular.

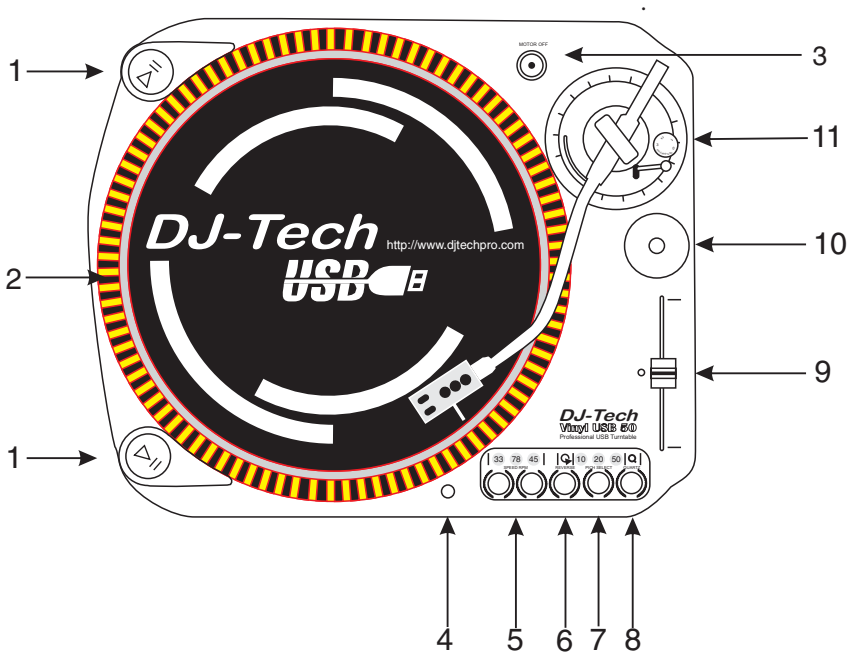
Todos los derechos reservados por **FONESTAR, S.A.**

DESCRIPCION

- Giradiscos profesional de transmisión directa Direct Drive con USB y control de pitch ± 50%.
- Transmisión directa Direct Drive.
- Motor CC sin escobillas, 16 polos,3 fases, controlado por cuarzo. Par de arranque 3Kg.cm.
- Arranque y parada rápidos.
- 3 velocidades de reproducción: 33 1/3, 45 y 78 r.p.m.
- Salida USB para función de grabación, compatible con MAC y PC.
- Control de Pitch ±10%,±20%,±50%.
- Inversor de sentido de giro.
- 2 botones de arranque.
- Salida Phono/Línea , 2x RCA.
- Brazo profesional en S con portacápsula desmontable.
- Cápsula Audio Technica AT3600L.
- Lámpara LED para iluminar el punto de contacto de la aguja sobre el disco.
- Incluye software libre Audacity (compatible con PC y MAC) para grabar discos a través de USB y eliminar ruidos.

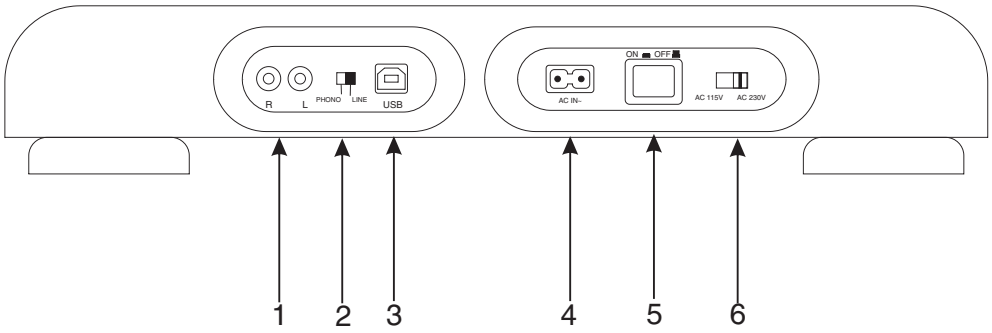
CONTROLES Y FUNCIONES

PANEL FRONTAL



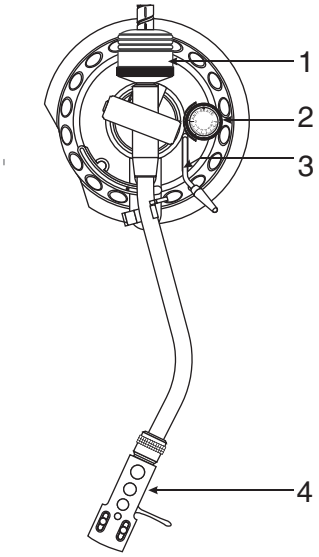
1 - **START/STOP:** botón para poner en marcha y apagar el plato.
2 - **PLATO:** superficie deslizante donde colocar el disco.
3 - **MOTOR OFF:** para el motor y detiene el giro del plato. Pulse otra vez para reanudar el giro.
4 - **LUZ PARA ILUMINACIÓN DE LA AGUJA:** inserte la luz en su conexión y se encenderá, apunte a la aguja para iluminar el punto de contacto con el disco.
5 - **SELECCIÓN DE VELOCIDAD DE GIRO (RPM):** permite seleccionar la velocidad de giro del plato.
33: pulse este botón y el plato girará a 33 rpm.
45: pulse este botón y el plato girará a 45 rpm.
78: pulse los botones 33 y 45 simultáneamente y el plato girará a 78 rpm.
Para volver al modo de velocidad 33 ó 45 simplemente presione el botón adecuado.
6 - **CONTROL DE SENTIDO DE GIRO:** utilícelo para escoger el sentido de giro.
7 - **RANGO DE PITCH ±8%, ±12%, ±20%:** presione el botón repetidamente para seleccionar los distintos rangos de pitch disponibles.
8 - **QUARTZ LOCK:** activada mantiene la velocidad de giro a un 0% de pitch.
9 - **AJUSTE DE VELOCIDAD DE PITCH:** utilícelo para variar la velocidad de giro del plato
10 - **CENTRADOR (45 RPM):** para los discos single sitúe el centrador en el eje del plato.
11 - **BRAZO:** siga las instrucciones del manual para su correcto montaje y ajuste.

PANEL POSTERIOR



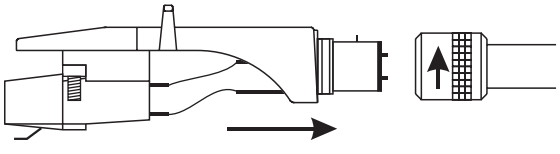
1 - **R y L**: conectores de salida RCA.
2 - **PHONO-LINE**: selector del tipo de la señal de salida.
Seleccione la salida PHONO cuando vaya a conectar el giradiscos a la entrada PHONO de un mezclador o amplificador.
Seleccione la salida LINE cuando vaya a conectar el giradiscos a una entrada de línea.
3 - **USB**: puerto USB para realizar la conexión con el ordenador.
4 - **AC IN**: entrada del cable de la alimentación.
5 - **ON-OFF**: interruptor de encendido/ apagado.
6 - **115 V/ 230 V**: selector del voltaje de alimentación.

BRAZO



1 - **CONTRAPESO:** su ajuste proporciona la fuerza descendente adecuada para el ajustar la presión de la aguja sobre el disco. Siga las instrucciones de uso para realizar el ajuste del contrapeso.
2 - **CONTROL ANTI-SKATE:** evita que la aguja salte del surco del disco y se desplace transversalmente sobre el disco. Siga las instrucciones del apartado de ajuste del control de anti-skate para escoger el valor adecuado para este control.
3 - **ELEVADOR DE BRAZO:** permite elevar el brazo por encima de la superficie del disco.
4 - **PORTACÁPSULAS:** instale la cápsula aquí en la posición que se indica en la figura siguiente. Antes de instalarla compruebe las instrucciones del fabricante de la cápsula. Mantenga el protector de la aguja colocado durante la instalación para evitar posibles daños en la misma.
Conecte los cables al terminal de la cápsula. La mayoría de las cápsulas tienen los cables están codificados por colores. Conecte cada cable al terminal del mismo color:

Blanco(L+)	Canal izquierdo +
Azul (L-)	Canal izquierdo -
Rojo (R+)	Canal derecho +
Verde (R-)	Canal derecho -



INSTRUCCCIONES DE MONTAJE

MONTAJE Y AJUSTE DEL BRAZO

La primera vez que utilice el giradiscos deberá seguir los pasos que se indican a continuación para el montaje y ajuste del brazo:

Fije el contrapeso en el brazo según Fig. 1.

El ajuste del peso del brazo se realiza de la siguiente forma:

1 - Quite el protector de la aguja.

2 - Coloque el control ANTI-SKATE en 0.

3 - Coloque la palanca del eleva-brazo hacia abajo.

4 - Libere el brazo y colóquelo paralelo al plato giratorio, en el espacio libre entre el plato y el apoyo de brazo, teniendo cuidado de no dañar la aguja.

5 - Para un ajuste óptimo del brazo regule la altura de la base girando hacia izquierda o derecha.

6 - Sostenga suavemente el brazo por el portacápsulas y nivélelo girando el contrapeso a la izquierda o derecha. El ajuste está logrado cuando el brazo está paralelo al disco sobre el plato y no se inclina ni hacia el contrapeso ni hacia la cápsula cuando se deja libre. (ver Fig. 3)

7 - Coloque nuevamente el brazo en su apoyo y sujételo con el clip.

8 - Mantenga el contrapeso en la posición ajustada y gire únicamente el anillo de escala hasta que la marca 0 esté alineada con la marca serigrafiada sobre el eje del brazo (ver Fig. 2).

9 - A continuación ajuste el peso de la aguja sobre el disco: gire el anillo de escala junto al contrapeso a los gramos necesarios de acuerdo con las características de la cápsula empleada. Si utiliza la cápsula suministrada con el giradiscos debe ajustar el contrapeso entre los valores correspondientes a los gramos.

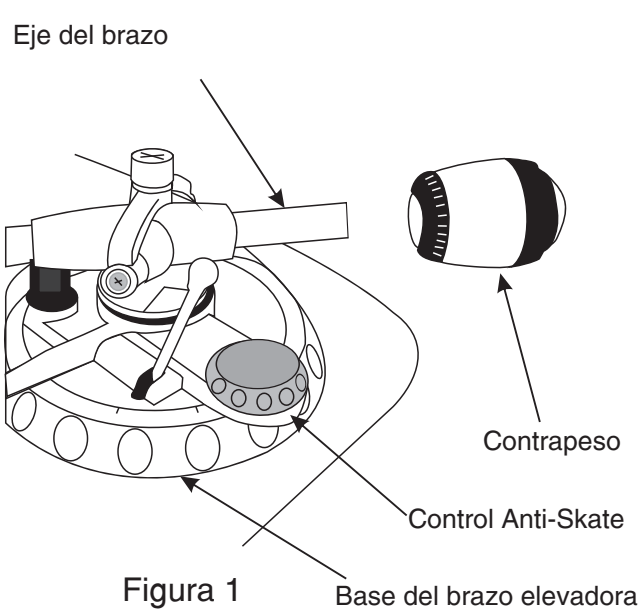


Figura 1

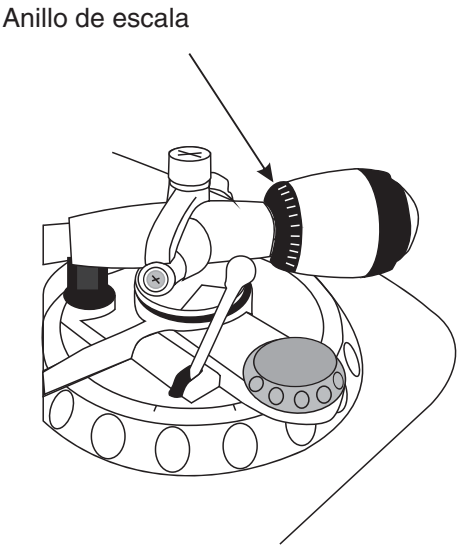


Figura 2

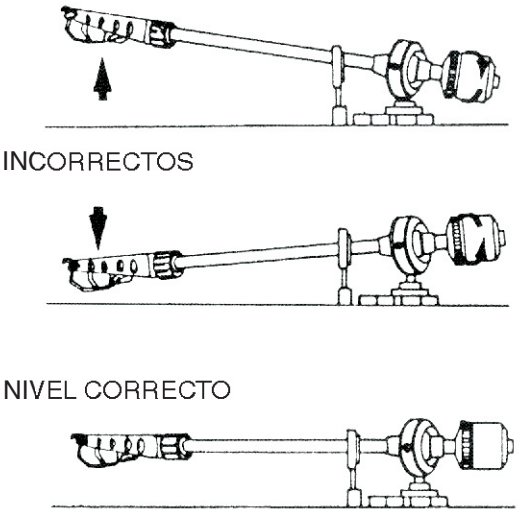
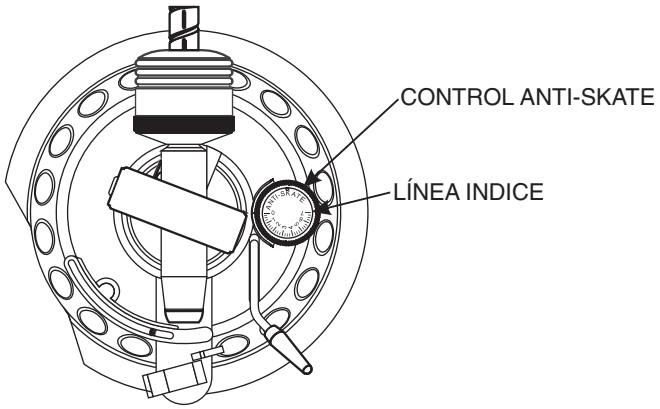


Fig. 2

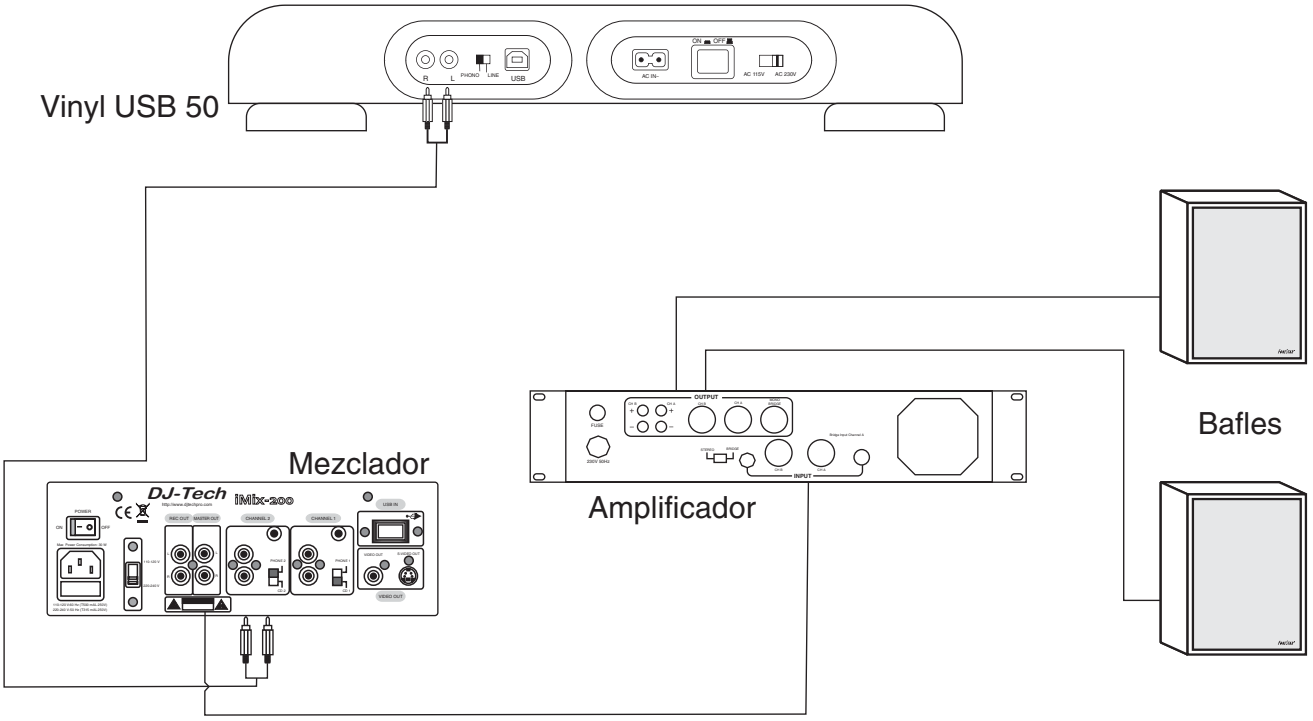
AJUSTE DEL CONTROL ANTI-SKATE

Coloque el control ANTI-SKATE en el mismo valor que el seleccionado en el anillo de escala y que corresponda al peso de la aguja sobre el disco. Si el peso es de 2 gramos el control ANTI-SKATE debe colocarse en el 2.



CONEXIÓN

Conecte la salida del giradiscos a la entrada del mezclador phono o línea, en función del tipo de señal seleccionada, con los cables RCA proporcionados.
La salida del mezclador conéctela a la entrada del amplificador y la salida de éste a los altavoces.



INSTRUCCIONES DE USO

1 - Seleccione la velocidad del plato según el disco que vaya a reproducir (33, 45 ó 78 rpm.).

2 - Si el disco es single, utilice el centrador de 45 rpm.

3 - Quite el protector de la aguja y libere el brazo de su soporte.

4 - Suba la palanca de elevación del brazo y coloque el brazo sobre el disco.

5 - Ponga la aguja al inicio del disco y baje la palanca del brazo; el brazo desciende suavemente.

6 - Presione el botón PLAY / PAUSE cuando quiera poner en funcionamiento o parar el giradiscos.

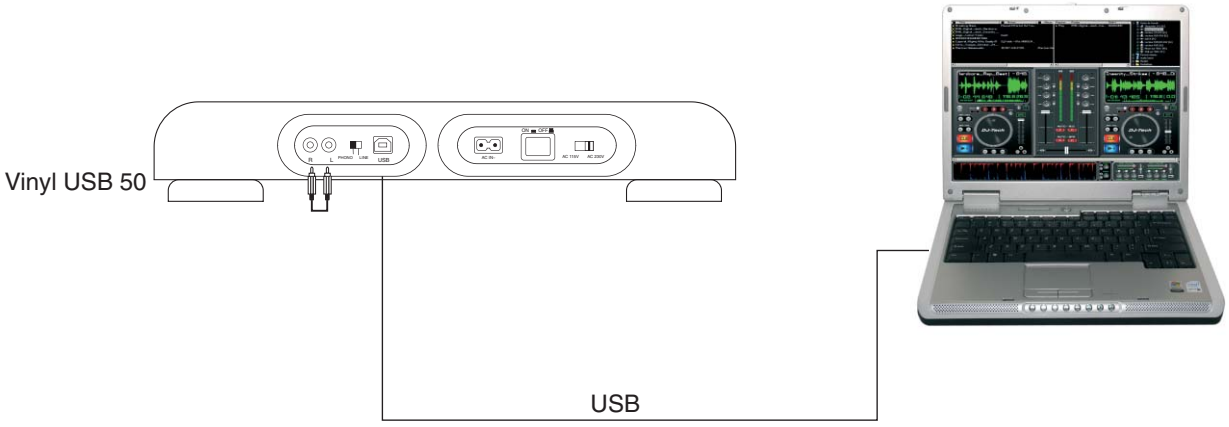
IMPORTANTE

Se recomienda instalar el giradiscos lo más alejado posible de los altavoces, sobre una superficie horizontal firme, ajustando los pies aislantes de la base en la superficie. Evite en lo posible que las vibraciones o acoplamientos perjudiquen la reproducción.

CÓMO UTILIZAR LA PALANCA DE ELEVACIÓN Y DESCENSO DEL BRAZO

Puede utilizarla cuando quiera suspender momentáneamente la escucha del disco. Elévela suavemente hacia arriba para elevar el brazo y hacia abajo cuando quiera proseguir la escucha.

CONEXIÓN USB



El giradiscos dispone de un puerto USB para conexión a PC o MAC. Por el puerto USB se transmite la señal de salida de audio en formato digital. El puerto USB del giradiscos utiliza unos drivers universales (USB Audio) para comunicarse con el ordenador, por lo que no se necesitan drivers especiales.
Con el software adecuado ejecutándose en el ordenador podemos grabar la señal de audio del disco reproducido. El giradiscos se acompaña con el programa libre Audacity. Instale el programa y seleccione como origen la señal de audio en la opción de la barra de herramientas horizontal Editar / Preferencias / Audio E-S / Grabación. Elija la opción USB Audio Codec correspondiente en el puerto USB del giradiscos (el giradiscos tiene que estar conectado y encendido).

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

	VINYL USB 50
CARACTERÍSTICAS	Giradiscos profesional de transmisión directa Direct Drive con USB Motor CC sin escobillas, 8 polos, 3 fases. Par de arranque 3 kg·cm Arranque y parada rápidos 3 velocidades de reproducción: 33 1/3, 45 y 78 r.p.m. Salida USB para función de grabación, compatible con PC y Mac Control Pitch ± 8%, ±12%, ±20% Inversor de sentido de giro 2 botones de arranque Salida Phono/línea, 2 x RCA Brazo profesional en S con portacápsula desmontable Cápsula Audio Technica AT3600L Lámpara led para iluminar el punto de contacto de la aguja sobre el disco Incluye software libre Audacity (compatible con PC y Mac) para grabar discos a través de USB y eliminar ruidos
MEDIDAS	450 x 145 x 370 mm fondo
PESO	8’5 kg

DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD CE

El giradiscos profesional modelo Vinyl USB 50 cumple con las Directivas 89/336/CE de Compatibilidad Electromagnética y 73/23/EEC de Baja Tensión de la Comunidad Europea.

Santander, 29 Julio 2008

Juan Vallejo
Ing. Téc./Dpto. Comercial

G A R A N T Í A

Este producto ha sido sometido a prueba y ha superado el correspondiente control de calidad antes de su puesta en el mercado.

FONESTAR garantiza la conformidad del producto para el uso al que está destinado durante un periodo de 2 años a partir de la fecha de entrega y se compromete a su reparación o sustitución en los términos que expresa la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios, Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre.

La falta de conformidad en los 6 primeros meses por un defecto de fabricación será subsanada sin más trámites que los indicados en este documento relativos a la presentación de justificantes de compra. A partir de los 6 primeros meses **FONESTAR** se reserva el derecho de requerir la justificación de que el producto se entregó con dicha falta.

Quedan excluidas de esta garantía las averías producidas por: uso inadecuado o negligente, accidentes, piezas sometidas a desgaste natural, roturas, quema, derrame de líquidos u otras sustancias o humedad excesiva, deterioro de pilas y manipulación interna del aparato**,** del software o de sus componentes por personal no autorizado y, en general, por cualquier uso disconforme con la naturaleza del producto y la finalidad del contrato.

En caso de necesitar algún servicio durante el periodo de garantía por la falta de conformidad, póngase en contacto con el comercio o distribuidor donde adquirió el producto en un plazo máximo de dos meses desde tener conocimiento de ella. Solo en caso de que le resulte imposible o suponga una carga excesiva deberá dirigirse directamente a **FONESTAR**.

Es imprescindible la presentación de la factura o justificante de compra con indicación de la fecha, sin enmiendas ni tachaduras, para acogerse a los beneficios de esta garantía.

Este documento añade datos y nunca disminuye los derechos legales del usuario, que en todo caso está amparado por la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios, Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre.

FONESTAR está adherida a Ecoembalajes España, S.A. “ECOEMBES” con el nº: 03497 y todos nuestros artículos llevan el Punto Verde respaldado por nuestra adhesión y cotización al mencionado organismo para el reciclado y gestión posterior de todos nuestros embalajes

Una parte del costo de este aparato se destina a la gestión de los residudos según el Real Decreto 208/2005 sobre aparatos eléctricos y electrónicos y la gestión de sus residuos.

Fabricado en China.
Distribuido en España y Portugal por FONESTAR - Apartado 191 - 39080 SANTANDER

Impreso en papel ecológico blanqueado sin cloro o lejías.

DJ-Tech
Professional